

Af Kristian og Anett Madsen, forældre til Poul Madsen 1-års elev på Gylling Efterskole – 8. klasse.

Lad os bare starte med at konkludere: Det har været en fantastisk oplevelse at se hvordan det – at det lige pludselig IKKE er ordblindheden som er i skarp fokus hele tiden – kan udvikle og motivere.

Selvom Poul har 3 store brødre har vi ikke på forhånd haft spor erfaring med efterskole, ikke andet end hvad familie og venner har fortalt. Umiddelbart var forventningerne da også at hvis Poul skulle på efterskole, så skulle det være i 10. klasse, netop fordi han var ordblind. Vi havde heller ikke hørt om specielle ordblindeefterskoler før, vi vidste kun at Poul var udvalgt til at deltage på et specielt kursus for 16 ordblinde skoleelever i Odense, som ville vare hele september måned. Men en dag i februar 2013 kom Poul hjem og sagde at han havde hørt at der fandtes ordblindeefterskoler, og at han gerne ville på sådan en hvis det kunne lade sig gøre. Ikke fordi han gerne ville "flytte hjemmefra", men fordi han ikke syntes at den almindelige folkeskole kunne udfordre ham nok. Han var motiveret for at lære og bevidst om at han havde brug for ekstra hjælp på grund af sin ordblindhed, men det var svært at finde ressourcer til at give ham den hjælp i en almindelig kommunal folkeskole.

Vi gik i gang med at undersøge hvad der kunne lade sig gøre, og på trods af lærerkonflikten lykkedes det at få en PPR-attest så vi kunne få ansøgningsskemaet sendt ind. Fra bekendte havde vi hørt at Gylling Efterskole skulle være blandt de bedste ordblindeefterskoler, og til vores store glæde lykkedes det at få Poul ind med ca. 1 mdrs. forsinkelse, da han var villig til at starte senere hvis der blev mulighed for det, og det gjorde der lige pludselig sidst i august 2013. Vi besøgte efterskolen og talte med Stine, bagefter blev Poul vist rundt af nogle elever, mens vi blev vist rundt af Stine. Alt i alt et meget positivt indtryk, endda så positivt at Poul allerede på hjemvejen meddelte at han var klar til at starte ugen efter. Sådan blev det, og det er blevet rigtig godt, selvom der er blevet noget tomt herhjemme i hverdagene.

Vi føler helt klart at Poul stortrives på Gylling Efterskole, at han bliver løftet på en måde som den almindelige folkeskole aldrig ville kunne løfte ham. På Gylling Efterskole har alle eleverne det samme "problem" men der er bare rigtig gode muligheder for at tage hensyn til det i undervisningen, og samtidig udfordre og indlære på måder så eleverne når det samme pensum som deres "gamle" kammerater i folkeskolen. Jeg er ikke et sekund i tvivl om at Poul slet ikke ville have nået det niveau han er på nu hvis han var fortsat i en almindelig folkeskole. Vi er heller ikke i tvivl om at han er på fuldt fagligt niveau med sine "gamle" klassekammerater, og på nogle områder endda over, fordi Gylling Efterskole laver en test af de enkelte elever, så de kommer ind på det klassetrin der passer til det niveau de ligger på.

Der var faktisk endnu en grund til at Poul valgte Gylling Efterskole, han ville nemlig meget gerne have drama, hvilket er et af de valgfag som skolen tilbyder. Det resulterede i at han fik en rolle i årets musical "Die Welle", som blev opført midt i april for familie og venner, samt en masse andre – alt i alt 5 forestillinger – med drama, musik og dans af høj kvalitet. Det var meget imponerende at se forestillingen. Alle var 100 % på uanset om de havde store eller små roller, skulle danse eller synge.

Vi er meget glade for at Poul har fået mulighed for at få denne oplevelse, og han tager også 9. klasse på Gylling Efterskole. Vi kan mærke at han bliver udfordret og motiveret på en god og positiv måde, og at hans ordblindhed - som de kommunale folkeskoler slet ikke havde ressourcer til at imødekomme - nu slet ikke er noget der fylder ret meget i hverdagen.